

Durata: ca 6 min. 30

Dorce VIII

per due Violini

Peter Swinnen

1999

1 **Andante** = 50

Violini

1 *non legato*
pp

2 *pizz.*
pp *L.H. half stopped*

7 *p*

13 *pp* *mpp* *p*

19 *p* *pp* *ppp* *p* *L.H. ordinario*

25 *ppp* *p* *L.H. half stopped* *mp*

30 *mp* *p*

34 *arco* *mp* *p* *mp flautando*

37 *mp* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *saltato* *5:4* *5:4* *f* *L.H. half stopped* *p*

40 *mf* *5:4* *5:4* *5:4* *5:4* *5:4* *f* *mf* *f* *p* *arco* *flautando*

43 *5:4* *5:4* *5:4* *5:4* *5:4* *5:4* *f* *p* *mf*

46 *5:4* *5:4* *f* *staccato* *L.H. ordinario* *13:8* *mf* *f* *sul tasto* *13:8*

48 *mf* *13:8* *13:8* *f* *13:8* *13:8*

50 *ordinario* *21:16* *21:16* *21:16* *ff* *f* *mf* *mp*

52 *sul pont.* *13:8* *13:8* *p flautando* *mf sul pont.* *5:4*

53 *13:8* *13:8* *mp* *5:4*

64

Andante

pp *mp* *p* *mf* *pppp*

poco più sul tasto sempre il arco 45° inclinato

66

67

68

pp *L.H. half stopped*

mf

69

71

ppp *mp* *p* *pp* *ppp*

74

78